

## Presseinformation

14. Januar 2025

### **Letzte Tage / Finissage-Wochenende widmet sich den Themen einer zukunftsorientierten Architektur**

**draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities**

**Ausstellung, bis 19.1.2025**

Akademie der Künste, Hanseatenweg

Anlässlich der Übergabe ihres Vorlasses an das Baukunstarchiv der Akademie der Künste haben Louisa Hutton und Matthias Sauerbruch ihre Retrospektive von 2021 neu gedacht und um eine zentrale Komponente erweitert: Die Ausstellung „draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities“ ist das Ergebnis einer Erkundung des Baukunstarchivs. Entstanden sind anregende Dialoge zwischen Positionen der ersten Jahrzehnte des 20. Jahrhunderts, der Zeit der Moderne in der Architektur, und denen der Gegenwart. Die ca. 100 Jahre alten Perspektiven einer im Aufbruch befindlichen Generation dienen als Inspiration und Maßstab für eine Architektur, die sich heute mit den aktuellen Krisen in Umwelt und Gesellschaft auseinandersetzt. Bevor die Schau am 19. Januar zu Ende geht, widmet sich das Finissage-Wochenende den Themen einer zukunftsorientierten Architektur.

Über nachhaltiges Bauen sprechen am Samstag, den 18. Januar (19 Uhr), Annette Gigon, Louisa Hutton, Regine Keller, HG Merz und Katharina Matzig (Moderation). Am Sonntag, den 19. Januar (16 Uhr) findet ein Symposium über die Zukunft der Architektur statt, moderiert von Anh-Linh Ngo, Vizepräsident der Akademie der Künste, mit den Partner\*innen von sauerbruch hutton. Peter Apel, Sibylle Bornefeld, Jürgen Bartschlag, Tom Geister, Vera Hartmann, Falco Herrmann, Andrew Kiel, Julia Knaak, Lina Lahiri, Mareike Lamm, Jonas Luther, David Wegener und Juan Lucas Young geben Insights. Bereits am Nachmittag (14.30 Uhr) präsentieren Kinder und Jugendliche ihre farbigen und energetisch klugen Modellbauten, die in den zahlreichen Werkstätten zur Ausstellung während der Laufzeit entstanden sind.

### **Veranstaltungsdaten**

#### **Nachhaltige Architektur im 21. Jahrhundert**

Gesprächsrunde mit Architekt\*innen und Akademie-Mitgliedern

Samstag, 18.1., 19 Uhr

Eintritt € 7,50/5; Kombiticket mit Ausstellung € 12/8

### **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4

10117 Berlin

T 030 200 57-15 14

F 030 200 57-15 08

presse@adk.de

www.adk.de

**Biopolis. Wohnstadt Zukunft**

Vermittlungsprogramm KUNSTWELTEN  
Sonntag, 19.1., ab 11 Uhr  
Eintritt frei

**Wege in die Zukunft**

Symposium mit Partner\*innen von sauerbuch hutton  
Anschließend Apéro an der Bar  
Sonntag, 19.1., 16 Uhr  
Eintritt € 7,50/5; Kombiticket mit Ausstellung € 12/8

**Ausstellung**

**draw love build / sauerbruch hutton tracing modernities**

bis 19. Januar 2025  
Öffnungszeiten Di – Fr 14 – 19 Uhr, Sa, So, Feiertag 11 – 19 Uhr  
Eintritt € 10/7, frei bis 18 Jahre sowie jeden Dienstag  
Akademie der Künste, Hanseatenweg 10, 10557 Berlin  
Tel. 030 200 57-2000, [info@adk.de](mailto:info@adk.de)  
[adk.de/sauerbruchhutton](http://adk.de/sauerbruchhutton)

Pressefotos zum Download [hier](#)

Pressekarten unter [presse@adk.de](mailto:presse@adk.de)

**Pressekontakt im Auftrag der Akademie der Künste**

Bureau N, Silke Neumann  
Tel.: 030-62 736 102, Mail: [silke.neumann@bureau-n.de](mailto:silke.neumann@bureau-n.de)

**Medienpartner**

arch+, Bauwelt, tipBerlin, Wall

**Presse- und  
Öffentlichkeitsarbeit**

Pariser Platz 4  
10117 Berlin  
T 030 200 57–15 14  
F 030 200 57–15 08  
[presse@adk.de](mailto:presse@adk.de)  
[www.adk.de](http://www.adk.de)