

AKADEMIE DER KÜNSTE

Körperschaft des öffentlichen Rechts

Pariser Platz 4
10117 Berlin

Luisenstraße 60
10117 Berlin

Robert-Koch-Platz 10
10115 Berlin

Chausseestraße 125
10115 Berlin

Archiv

Bearbeiter*in

Telefon

FOTO-/SCANAUFTRAG

Rechnungs-Nr. AF _____

Rechnungsadresse:

Lieferadresse, falls abweichend:

Name: _____

Institution: _____

Adresse: _____

E-Mail: _____

VAT-Nr.: _____

Ich bitte um die Anfertigung folgender Fotos/Scans:

POS.	SIGNATUR	KURZBESCHREIBUNG	ANZAHL SEITEN
1			
2			
3			

Verwendungszweck/Angaben zur Publikation: _____

Qualität:

Basic/Agenturstandard (JPG)

High-End/Archivstandard (TIFF)

Datum/Genehmigung Archiv: _____

Datum/Unterschrift Auftraggeber*in

Rechnungsdatum/Unterschrift Hersteller*in:

Grundentgelt: _____ €

Anfertigungskosten: _____ €

Bereitstellung: _____ €

Veröffentlichungsentgelt: _____ €

zzgl. 7% USt.: _____ €

Summe: _____ €

Zahlbar innerhalb von 30 Tagen · Bei der Überweisung bitte obenstehende Rechnungsnummer und Kennwort »Archiv« angeben · Deutsche Bank · IBAN DE 97 100 708 480 5127063 13 · SWIFT (BIC): DEUT DE DB110 · Die Kosten für den Geldtransfer trägt die*der Nutzer*in. Steuernummer 29/668/00267 · Umsatzsteuer-ID-Nummer: DE220436340 · Bei Bezahlung via PayPal bitte folgende E-Mail-Empfangsadresse angeben: buchhaltung@adk.de

ALLGEMEINE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FÜR DEN UMGANG MIT BILDMATERIAL

Allgemeines

Die Akademie der Künste stellt Bildmaterial zu den nachfolgenden Bedingungen zur Verfügung. Sie gelten nur dann als abgelehnt, wenn das gelieferte Bildmaterial umgehend mit der Erklärung der*des Besteller*in zurückgesandt wird, dass es nicht genutzt werden soll und auch nicht genutzt wurde. Alle Lieferungen und die Vergabe von Nutzungsrechten erfolgen ausschließlich freibleibend und nicht exklusiv. Es werden keine Originale ausgeliehen.

Lieferung von Bildmaterial

Grundsätzlich wird das Bildmaterial nur geliehen. Es bleibt Eigentum der Akademie der Künste und ist ohne besondere Aufforderung innerhalb der vereinbarten Frist zurückzugeben; in digitalisierter Form zur Verfügung gestelltes Material ist nach Fristablauf zu löschen. Der Akademie der Künste ist die Löschung mitzuteilen. Die Leihfrist beträgt 12 Wochen, kann aber verlängert werden. Fotos, an denen die Akademie der Künste nicht die zur Ausleihe erforderlichen Nutzungsrechte besitzt, werden erst nach Vorlage einer schriftlichen Einverständniserklärung der Rechteinhaber*innen herausgegeben, die die*der Besteller*in zu beschaffen hat.

Bildmaterial wird nur für den jeweils vereinbarten Verwendungszweck überlassen. Jede Art der Nutzung bedarf vorab der ausdrücklichen schriftlichen Zustimmung durch die Akademie der Künste. Die*der Besteller*in verpflichtet sich, der Akademie der Künste spätestens vor der technischen Nutzung der Bilder sämtliche Angaben in Bezug auf die Verwendung mitzuteilen (Auflagenhöhe, Abbildungsformat usw.).

Bildmaterial, das von der Akademie der Künste zur Verfügung gestellt wurde, darf ohne deren vorherige Zustimmung weder beschnitten oder sonst verändert noch reproduziert, kopiert, dupliziert, digitalisiert, archiviert, gespeichert oder auf andere Weise genutzt werden. Dies gilt auch dann, wenn das Bildmaterial über Dritte (z.B. bei Verlagsübernahmen) in den Besitz der*des Besteller*in gekommen ist, die*der in das Vertragsverhältnis der*des Dritten mit der Akademie eingetreten ist. Eventuell entgegen dieser Verpflichtung angefertigte Kopien usw. sind zu vernichten bzw. zu löschen oder der Akademie der Künste kostenfrei auszuhändigen. Im Übrigen gelten auch für sie die vorliegenden Geschäftsbedingungen. Eine Weitergabe an Dritte ist in jeder Form untersagt.

Kosten und Entgelte

Entsprechend der Preisliste wird für jedes Foto ein Bereitstellungsentgelt erhoben, das sich nach Art und Umfang der Nutzung richtet. Ist das angeforderte Foto nicht als Abzug oder Datei vorhanden, gehen die Herstellungskosten zu Lasten der*des Besteller*in. Falls aus konservatorischen Gründen eine Digitalisierung des Originals nicht möglich ist, werden der*dem Besteller*in auch die Kosten für die Anfertigung eines Repro-Fotos in Rechnung gestellt. Bei Überschreitung der Leihfrist berechnet die Akademie der Künste Blockierungskosten. Die Lieferung erfolgt zu Lasten der*des Besteller*in.

Im Allgemeinen erfordert die Bearbeitung einen Zeitraum von zwei Wochen, für dringende Aufträge wird ein Eilzuschlag berechnet. Herstellungs- und Lieferkosten sowie Eilzuschläge werden auch dann in Rechnung gestellt, wenn die/der Besteller*in das Bildmaterial ungenutzt zurücksendet.

Nutzungshonorare

Für Fotos, an denen die Akademie der Künste Rechte besitzt, werden im Fall der Veröffentlichung zusätzlich Nutzungshonorare in Höhe des Bereitstellungsentgelts berechnet. Es wird nur das einfache, zeitlich, inhaltlich und räumlich begrenzte Nutzungsrecht übertragen. Der konkrete Umfang der Rechteübertragung bleibt der Vereinbarung im Einzelfall überlassen. Jede darüber hinausgehende Verwertung ist erneut honorarpflichtig und bedarf der vorherigen Zustimmung durch die Akademie der Künste.

Herkunftsnachweis

Die*der Besteller*in verpflichtet sich, jede Veröffentlichung von Bildmaterial der Akademie der Künste mit folgendem Nachweis zu versehen: Akademie der Künste, Berlin, Bestandsbezeichnung, Signatur, Name der*des Fotograf*in. Bei unterlassener oder nicht eindeutiger Angabe der Bildquelle und der*des Fotograf*in erhöht sich das Nutzungshonorar um 100 %. Von jeder Veröffentlichung ist der Akademie der Künste ein Belegexemplar unaufgefordert und kostenlos zuzuschicken.

Rechte

Jegliche Nutzung unterliegt den Bestimmungen des deutschen Urheberrechtsgesetzes. Die*der Besteller*in verpflichtet sich, vor der Veröffentlichung von Bildmaterial die Genehmigung der Rechteinhaber*innen einzuholen. Kommt es auf Grund einer unwirksamen oder unvollständigen Zustimmung zu Schadenersatzansprüchen Dritter, so stellt sie*er die Akademie der Künste bereits mit Abschluss des Nutzungsvertrages von diesen Ansprüchen frei.

Haftung

Die*der Besteller*in schuldet die vertragsgemäße Verwendung und die unversehrte Rückgabe des Bildmaterials. Bei schuldhafter Verletzung dieser Verpflichtung besteht gegenüber der Akademie der Künste Schadenersatzpflicht. Durch Zahlung einer Schadenersatzsumme erwirbt die*der Besteller*in weder Eigentum noch sonstige Rechte an diesem Bildmaterial.

Zahlungsbedingungen, Gerichtsstand

Es gilt die aktuelle Preisliste der Akademie der Künste. Zahlungen sind innerhalb von 30 Tagen nach Erhalt der Rechnungen zu leisten. Eventuell anfallende Überweisungskosten trägt die*der Auftraggeber*in.

Gerichtsstand ist Berlin. Auch bei Lieferungen ins Ausland gilt das Recht der Bundesrepublik Deutschland.

Berlin, Oktober 2005

(Frühere Geschäftsbedingungen verlieren ihre Gültigkeit.)